

L-Esperjenza tat-Tagħlim ta' Terence Portelli; Pubblikazzjoni Horizons

Dr Terence Portelli hu senior lecturer fil-Fakulta' tal-Edukazzjoni, l-Universita' ta' Malta, li qed jagħmel sforz kbir biex bi Isien pajjiżna jagħtina kotba tal-pedagogija u bl-ghodda li l-ghalliema jeħtiegu. Dan jista' jagħmlu għaliex minbarra l-gharfien akkademiku tiegħu, Portelli għandu ħakma tajba tal-Malti. Ma ninsewx "L-ewwel passi fil-Malti" Sensiela ta' kotba u materjal edukattiv ieħor maħsuba minn Terence Portelli bil-ghan li t-tfal ikollhom għodda siewja fit-tagħlim tal-Malti tal-bidu. Pero' dwar il-pedagogija, riċenti Portelli kien ħareġ il-ktieb 'Fuq il-Għatba tal-Professjoni' flimkien ma' Antoinette Camilleri. Fuq l-Għatba tal-Professjoni hu ktieb għall-istudenti-ghalliema bi thejji għall-prattika tat-tagħlim, kif ukoll għall-ghalliema li se jkunu qed jiggwidawhom

fl-ewwel passi tagħhom. F'dan il-ktieb l-istudenti-ghalliema u l-ghalliema għandhom gwida ċara li tinforma u twitti triq għas-suċċess professjonali tagħhom.

"L-Esperjenza tat-Tagħlim" huwa ktieb ġdid jagħti ħarsa strutturata u dettaljata lejn l-istadji ewlenin taċ-ċiklu tat-tagħlim: it-thejji, it-twettiq, u t-tgħarbil ta' din l-esperjenza kumplessa. Aktar minn qatt qabel, l-ghalliema għandhom bżonn idea ċara tal-arti u x-xjenza tat-tagħlim f'kuntesti edukattivi varji.

Il-ktieb huwa maqsum fi tmien taqsimiet ewlenin. L-ewwel taqsima thares lejn x'nifhmu b'tagħlim. Wara jsir stħarriġ fil-fond tal-identità tal-ghalliema, il-kuntest tat-tagħlim, u l-istudenti fil-klasi. L-ghalliema jridu jfasslu jew jimmedjaw programm tat-tagħlim – kurrikulum, qafas ta' kisbiet, sillabu – li jilhaq abbiltajiet differenti, kompetenza essenzjali li hi mfissra fit-tietlet taqsima.

Ir-raba' u l-ħames taqsima jagħtu ħarsa lejn dawk l-elementi ta' suċċess f'lezzjonijiet differenti, fosthom riżorsi tradizzjonali bħall-ktieb tal-iskola u dawk aktar kontemporanji li jixorbu l-aktar mit-teknoloġija.

Is-sitt taqsima thares lejn l-okkażjonijiet ta' darba kultant jew ftit

aktar... bħalma huma ħarġiet ma' tal-iskola, il-kunċert tal-iskola, l-ewwel u l-aħħar lezzjoni, it-tiswir ta' wirja u l-magażin tal-klasi.

It-tagħlim għandu bżonn bilanċ bejn istanzi ta' evalwar u dawk ta' assessjar, esperjenzi mfissra b'għadd ta' eżempji fis-seba' taqsima ta' dan il-ktieb. Fl-aħħar, l-istudenti-ghalliema u l-ghalliema jsibu għadd ta' għodod biex jagħrbu l-esperjenzi tat-tagħlim tagħhom.

Kull kapitlu qasir f'dan il-ktieb – 72 kapitlu b'kollox – jiffoka l-attenzjoni fuq qasam dejjaq tal-esperjenza tat-tagħlim billi: jipprezenta u jfisser b'mod sempliċi t-termini ewlenin, jesplora l-argumenti u l-perspettivi differenti, u jipproponi għadd ta' possibiltajiet pedagogiċi mnejn l-ghalliema jistgħu jagħzlu. It-tabelli, il-formoli u ċ-ċekkjaturi f'dan il-ktieb tfasslu biex jiggwidaw il-ħsieb kritiku u kreattiv tal-ghalliema fi stadji differenti tal-iżvilupp professjonali tagħhom, minn dak bikri sa wieħed mogħni bl-esperjenza.

L-idea wara dan il-ktieb hi li l-esperjenza edukattiva tal-istudenti tkun waħda pożittiva skont kemm l-ghalliema jagħrfu jinsgu flimkien komponenti differenti taċ-ċiklu tat-tagħlim tul il-vjaġġ edukattiv tal-istudenti tagħhom.

Il-ktieb jinsab għall-bejgħ mingħandi il-ħwienet ewlenin tal-kotba.

Irvin Vella: Il-Każ tal-Maħżen Mitluq! Ta' John A. Bonello; Pubblikazzjoni, Merlin Publishers

Għal dawn il-fans kollha, John A. Bonello, flimkien mal-Merlin Publishers, għadu kemm ħareġ il-ħames każ għal Irvin x'investiga: Il-Każ tal-Maħżen Mitluq!

Irvin Vella: Il-Każ tal-Maħżen Mitluq huwa l-ħames ktieb fis-sensiela ta' misteri investigattivi għatfal, wara Il-Każ Manduca (1), Il-Każ tas-Serqiet Strambi (2), Il-Każ tal-Gzejjer tat-Teżor (3) u Il-Każ Stella Maris (4).

Is-sensiela t'Irvin Vella hi l-ewwel sensiela ta' investigazzjonijiet ta' detective bil-Malti miktubin apposta għatfal.

Irvin kellu każ ġdid, dak ta' MaryRose Marmara li ma kienetx taf fejn kien qed imur żewġha u għaldaqstant staqsiet lill-Irvin biex jinvestiga.

Irvin mar jara x'qed jagħmel żewġha (Wigi Marmara) iżda Irvin Vella sparixxa u hadd ma kien jaf fejn jinsab. Ma ħalla ebda nota, ebda messaġġ li jista' jagħti ħjiel ta' fejn seta' mar. Mhux iwieġeb meta jċemplulu. U ma qal lil hadd fuq xiex qed jaħdem. Irvin kien mistenni jmur lura d-dar għall-ikel, iżda ma tfaċċax. Bdeu jistaqsu lin-nies għalih, fosthom lil Mary Rose Marmara. Marru fejn indikatilhom hi u sabuh mal-art. Meta qam tilef il-memorja tal-aħħar

sentejn.

Kienet biċċa xogħol kbira biex juruh x'għandu ħalli jiftakar fosthom il-blogg tiegħu. Wara li fehem sewwa x'kien jagħmel huwa ried li jkompli bħala investigatur. Meta raw x'seta' gara.

U hawn daħal l-Ispettur Montebello. Pprova jwassal x'kien qed jagħmel Wigi Marmara. Waqt li qed jinvestigaw sabu żewġ criket li għandhom in-numru u meta fittxuha sabu li għandu x'jaqsam mal-ghasafar. Meta bdew jistaqsu lin-nies fuq l-ghasafar sabu lin-nies kellohom kopji ta' dawn in-numri.

Meta jibqa' ma jmurx lura, il-ġenituri tiegħu jinkwetaw u jagħmlu rapport 'il-Pulizija. Hawn jidhru fix-xena l-kuġini tal-investigatur, l-aħwa tewmin Luca u Laura, li jirnexx ilhom jiskopru ħjiel li jwassalhom għal maħżen mitluq il-Hamrun.

Il-kotba kollha ta' Irvin Vella huma mzejna b'illustrazzjonijiet tal-artista magħrufa Lisa Falzon. F'dawn ir-rumanzi, Falzon tuża stil retro li jkompli jenfazzizza l-atmosfera ta' misteru u investigazzjoni tal-istessjer.

Irvin Vella: Il-Każ tal-Maħżen Mitluq jinsab għall-bejgħ mill-ħwienet tal-kotba kollha, jew online direttament minn merlinpublishers.com



Emme – Sensiela ta' animazzjoni viżivi bil-Malti

Aktar qabel diġa semmejna ktieb li sar bl-ghajnuna tal-Aġenzija Nazzjonali tal-Litteriżmu, pero' qatt mhu biżżejjed li nsemmu kemm din l-Aġenzija qed taħdem qatigħ sabiex tkattar fosna il-gost tal-qari u tgholli l-livell ta' Isien pajjiżna.

Forsi bħalissa tajjeb li tippermettuli ftit spunt biex nhegġegħ għal darb'ohra li nsegwu "Isienna", programm imsejjes fuq intervisti ma' haddiema u esperti minn oqsma dif-

ferenti tal-Malti. Dan il-programm jixxandar kull nhar ta' Tnejn fis-18:30 (episodju ta' 25 minuta) fuq l-istazzjon nazzjonali. kull rokna għandha tixxandar ukoll mit-Tnejn sal-Ġimgħa f'rokniet ta' 5 minuti.

Imma illum xtaqt li nfakkar ftit dwar proġett helu ħafna; dak ta' cartoons bil-Malti.

'Emme' hija sensiela ta' animazzjoni viżivi magħmlulin apposta għatfal zghar. L-ghan ta' dan il-proġett

hu li t-tfal jigu esposti għall-ilsien Malti minn eta' bikrija u hekk jitgħallmu kuncetti bażiċi u vokobolarju ħafif bil-Malti marbut mal-ħajja ta' kuljum.

Kull episodju jtratta sitwazzjoni jew avventura li fiha emme tkun protagonista. Emme huwa merill li għadu kif beda jmur l-iskola u għalhekk qed jitgħallm kif iġib ruħu ma' sħabu u kif juża kliem bħal bongu u grazzi u jien jisimni.

L-episodji huma dwar sitwazzjonijiet li t-tfal zghar jistgħu jirrelataw magħhom. Il-kitba hija ta' Clare Azopardi, id-disinjati u l-animazzjoni ta' Matthew Stroud, in-narrazzjoni ta' Kenneth Scicluna u l-mużika ta' Maria Mifsud. Il-produzzjoni tas-sensiela hija tal-Aġenzija Nazzjonali tal-Litteriżmu. Wieħed jista' jzur l-istazzjon tal-Youtube L-Aġenzija Nazzjonali tal-Litteriżmu biex jara din is-sensiela ta' animazzjonijiet viżivi.